

השחקנית והסופרת ממבשרת

היא נולדה וגדלה בקסטל, היא תושבת מבשרת ציון עד היום והיא בקרוב תככב על המסכים של כולנו בסדרה "מותק בול באמצע" בכאן 11 ■ בריאיון מיוחד לקראת הסדרה מספרת אופירה רחמים על הילדות שלה, שהביאה אותה להיות שחקנית ולכתוב ספר לילדים, על התפקיד המיוחד שתשחק בסדרה, על הפחדים שהיו לה כילדה ועל הבחירה ללמד משחק ולשלב ילדים שעברו חרם או מגיעים ממצב סוציו אקונומי נמוך ■ "המשחק בחר אותי, לא ההיפך"



דלית מור

השבוע תעלה העונה השנייה של הסדרה הקומית "מותק בול באמצע" בכאן 11, בבימויו של איתן צור. השחקנית והתסריטאית אופירה רחמים נולדה וגדלה בקסטל, ומאז ועד היום תושבת מבשרת ציון. כאן גם ילדה וגידלה את בנה היחיד, מקור גאוותה. אופירה מגלמת בסדרה תפקיד קומי משמעותי של חברת כנסת על כיסא גלגלים, שמדברת בהגייה של ח' וע', ושמה חנה פנינה חנו. במקביל, בימים אלו היא משיקה את ספר הביכורים הראשון שלה "סבתא שואגת".

המשחק בחר אותי

אופירה, שגדלה במצוקה כלכלית, החלה לעבוד כילדה בת 10 כליצנית. בגיל 16 היא כבר כיכבה ב"ביקור הגברת הזקנה", הפקה משותפת של תיאטרון החאן ותיכון לידה, שם שיחקה לצידו של אבי יששכרוב. היא בוגרת בית ספר למשחק בית צבי, ושיחקה בסדרות טלוויזיה רבות, הצגות תיאטרון, סרטי קולנוע, מופעי סטנדאפ ואף הנחתה בערוץ 10 את השעשועון "יצאת גדול" וביימה את מופע הבידור "אין לי זמן" בכיכובו של דודו טופז. עם כל הרוזמה המפואר הזה, היא גם מורה למשחק. "תמיד שיחקתי ותמיד אהבתי להצחיק. אמא שלי סיפרה לי שכאשר הייתי רק בת 8 אמרתי שאם אני אמות, אני אמות על הקרשים. אין לי מושג מאיפה שמעתי את המשפט הזה, המשחק בחר אותי, לא ההיפך", אומרת אופירה, איתה ישבתי לשיחה עם אישה רגישה,



"מה שגרם לי לכתוב את הספר זה בעקבות הילדות שלי. הוריי סבלו ממצוקה כלכלית קשה כשהייתי ילדה קטנה, וזה הניע אותי לעבוד בגיל צעיר מאוד. הייתי רק בת 10, ועם מזוודה וציוד הופעתי לילדים. משם החלה אהבתי לילדים ומשם הייתי 'אופירה הליצנית' יחד עם יובל המבולבל"



חשופה ומצחיקה מאוד. בימים אלו, במקביל לסדרה, יוצא ספר הביכורים שלך, ספרי עליו. "מאוד מרגש אותי שיוצא לאור ספר לילדים שלי - הספר 'סבתא שואגת' בהוצאה לאור של מדיה 10, מו"ל דוקון קריספין ואיריס של עוזי בנימין המדהים. כילדה היו לי המון פחדים, ורציתי לכתוב לילדים ספר של התגברות על הפחדים בעקבות התקופה. את הרעיון של הספר היה לי כבר הרבה שנים, הוא ספר שמשלב מתח וקומי, ומלמד איך להביט על הפחד מזווית אחרת. בספר יש שמועה שיש אריה בשכונה. צריך לקרוא את הספר כדי להבין איך הוא מסתיים". הספר הגיע מתוך חוויות אישיות כילדה, "מה שגרם לי לכתוב את הספר זה בעקבות הילדות שלי. הוריי סבלו ממצוקה כלכלית קשה כשהייתי ילדה קטנה, וזה הניע אותי לעבוד בגיל צעיר מאוד. הייתי רק בת 10, ועם מזוודה וציוד הופעתי לילדים. משם החלה אהבתי לילדים ומשם הייתי 'אופירה הליצנית' יחד עם יובל המבולבל".

התמודדות עם חרדות



אין כניסה ליתושים

תושבים יקרים,

עפ"י המלצות המשרד להגנת הסביבה, על מנת להימנע מעקיצות ומפגעי יתושים בכלל ולאוד התפשטות יתושות הגנועות בקדחת מערב הנילוס בערים במרכז הארץ בפרט,

חשוב מאוד להקפיד לנקות ולייבש מקורות מים עומדים העלולים להוות בתי גידול ליתושים.



אמצעי התגוננות מפני עקיצות יתושים

השתמשו בתכשירים דוחי חרקים ויתושים (הן במריחה על הגוף והן ברחבי הבית והחצר), הפעילו מאווררים באזורים בהם אתם שוהים, התקינו רשתות על חלונות ופתחים ועוד.



ייבוש מקורות מים

אנא מנעו הצטברות של מים בתחתיות של עציצים ואדניות, בדליים וחפצים שיש לכם בחצרות, על הגגות ועוד, כסו את בריכות השחיה, נקו ורוקנו מרזבים, החליפו בתכיפות גבוהה את המים בכלי השתייה של חיות המחמד ועוד.

שלכם, מועצה מקומית מבשרת ציון



למידע נוסף:

אנו ביישוב מבצעים פעילות שגרית לצמצום מפגעים מזיקים ותברואיים. יחד עם זאת, גלו ערנות ובמידה ואתם בכל זאת מזהים בשטחי היישוב מפגעי יתושים, פריצות בוב, מים עומדים ועוד, אנא עדכנו את המוקד העירוני 106* באופן מיידי על מנת שנוכל לפעול לסילוקם.

עופר הראל
הבילוי המועדף עליי

בלעדי ללקוחות MY OFER ♥ הראל

10-12.8.25

OFER FLASH SALE

72 שעות

של הנחות בלעדיות



פרטים נוספים באפליקציית MY OFER ♥

מהמוצרים המשתתפים במבצע, תוקף המבצע 10-12.8.25 או עד גמר המלאי המוקדם מביניהם, לפירוט ההטבות ננסו לאפליקציית MY OFER הראל, בלעדי ללקוחות MY OFER הראל, אין כפל מבצעים והנחות, כפוף לתקנון ההטבה



ומעלה. חלק מהבוגרים המשיכו לניסן נתיב, ואני מגישה אותם גם לאודישנים לכאן חינוכית".
ספרי על הסדרה שעולה השבוע ועלייך כשחקנית בה.

"אני שחקנית קומיקאית. הסדרה מותק בול באמצע זאת קומדיה מעולה, סדרה סאטירית, הבת של פולישוק. את הסדרה כתב שמוליק אספרי. בעונה הראשונה הייתי חלק מהקאסט, ואחרי העונה הראשונה התקשרו אליי ואמרו לי שהתפקיד שלי גדל מאוד. התפקיד שלי הוא של חברת כנסת חנה פנינה חנן, נכה על כיסא גלגלים, מזרחית שמדברת עם ח' וע' ועושה הכל לטובת עדות המזרח. יש השקה ביני לבין הדמות. הפחד זה לעלות על רמפה עם כיסא גלגלים מצחיק, כי כולם עומדים שעות בצילומים ואני יושבת. למדתי להשתמש עם הכיסא כדי להרגיש את אותה האישה הזאת. אם מדברים על נכויות וההתנסות שלי בעקבות הצילומים, המסקנה שלי היא שנכות רגשית שווה או גרועה מנכות פיזית. נכות רגשית היא כלא. ביום חמישי הקרוב, 7.8.25, תעלה הסדרה עם שני פרקים ברצף, והחל מיום ראשון ישודר פרק מדי יום".

"שנים לא הרגשתי בנוח לספר שאני סובלת מחרדות, ולכן גם לא טיפלתי בהן. החרדות פיצו לי בגילאי 20, כשלמדתי בבית צבי. היום אני מטופלת ומרגישה טוב. אני חושבת שכמעט לרוב האומנים, השחקנים והכותבים יש רגישות יתרה. הדור הקודם היה דור שלא מדבר, כל כך הרבה סבלו בפוסט טראומה אחרי מלחמת יום כיפור. גם אבא שלי ביניהם, אבל אני לא רוצה להיות בדור שותק. די, שתקנו מספיק".

את מלמדת משחק במקביל להיותך שחקנית ויוצרת.

"הדברים הטובים מגיעים בעקבות קושי. שנה אחרי שנפרדתי מאבא הרגשתי שאני מחפשת לעסוק בדברים 'מרימים'. אני משלבת ילדים שעברו חרם או נמצאים במצב סוציו-אקונומי נמוך, עם ילדים מבית נורמטיבי בלימוד המשחק, כאשר הילדים המגיעים מקושי כלכלי לומדים ללא תשלום. הקבוצות מאוד התגבשו, הם משתפים אחד את השני בקשיים, ותוך כדי לימוד המשחק הם מרגישים מקום טוב לבוא אליו. הילדים מתחזקים, זה מעצים להם את הביטחון, יש קבוצות של ילדים קטנטנים ויש בגילאי 11

"התפקיד שלי הוא של חברת כנסת חנה פנינה חנן, נכה על כיסא גלגלים, מזרחית שמדברת עם ח' וע' ועושה הכל לטובת עדות המזרח. יש השקה ביני לבין הדמות. הפחד זה לעלות על רמפה עם כיסא גלגלים מצחיק, כי כולם עומדים שעות בצילומים ואני יושבת. למדתי להשתמש עם הכיסא כדי להרגיש את אותה האישה הזאת.

